

### 5. Гарантийные обязательства.

Изготовитель гарантирует работоспособность изделия в соответствии с заявленными техническими характеристиками в течение 12 месяцев со дня продажи при соблюдении владельцем условий хранения, монтажа и эксплуатации.

**Примечание.** Работа аппаратуры гарантируется в условиях нормальной электромагнитной обстановки.

Гарантия не распространяется на изделие:

- имеющее механические повреждения и следы вскрытия или ремонта владельцем или третьими лицами;
- вышедшее из строя в результате нарушения условий эксплуатации;
- вышедшее из строя в результате воздействия непреодолимых сил (природных явлений, стихийных бедствий, аварий на электросетях и т.п.).

### 6. Гарантийный талон.

№ п п	Наименование изделия	Кол-во	Сер. номер
1.	ТВ камера GF-IR1353H	1	

Отметка ОТК			М.П.
(Подпись и дата)	(Дата продажи)	(подпись Продавца)	

Техническая поддержка: Тел. / Факс: +7(812) 747-3266  
Web: [www.gfctv.ru](http://www.gfctv.ru)  
E-mail: [gf@gfctv.ru](mailto:gf@gfctv.ru)

Настоящим подтверждаю приемку изделия в полном комплекте, пригодного к использованию, а также подтверждаю приемлемость гарантийных условий

\_\_\_\_\_  
(подпись Покупателя)

### 7. Сведения о рекламациях.

Дата	Количество часов работы до возникновения неисправности	Краткое содержание неисправности	Дата направления рекламации и № письма	Меры предпринятые по рекламации

**Giraffe®**

## Камера телевизионная цветного изображения с режимом «День-Ночь»

**GF-IR1353H**  
Паспорт



## 1. Назначение.

Телевизионная (ТВ) камера GF-IR1353H предназначена для визуального наблюдения на экране монитора контролируемых зон в составе охранной телевизионной системы по ГОСТ Р 51558-2000 и может входить в состав видеосистемы с любой коммутационной аппаратурой, предназначенной для работы со стандартным видеосигналом в соответствии с ГОСТ 7845-92 (коммутаторы, квадраторы, мультиплексоры, цифровые видео регистраторы и т.п.).

## 2. Основные технические характеристики.

Наименование параметра	Значение
Конструктивное исполнение ТВ камеры	Влагозащищенная с ИК подсветкой
Класс защиты корпуса	IP66
Характеристики объектива	f3,6 mm / F2,0
Тип чувствительного элемента	ПЗС матрица 1/3"
Количество эффективных элементов	795x596
Разрешение по горизонтали, ТВЛ, не менее	600
Минимальная освещенность объекта при светосиле объектива 1/F2.0, люкс, не более	1,0
Телевизионный стандарт	PAL
Синхронизация	Внутренняя
Развертка:	Чересстрочная
-частота строк, Гц	15625
-частота полей, Гц	50
Отношение «сигнал-шум» при выключенной АРУ (AGC), дБ, не менее	52
Время накопления электронного затвора, с	от 1/50 до 1/100000
Коэффициент гамма коррекции ( $\gamma$ )	0,45
Размах композитного видеосигнала на выходе «Video» при нагрузке 75 Ом, В	1,0
Количество светодиодов ИК прожектора	24
Длина волны излучения ИК прожектора, нм	850
Угол излучения ИК прожектора, град	35
Дальность действия ИК прожектора, м	20
Напряжения питания постоянного тока, В	12±10%
Ток потребления (ИК вкл./выкл.), мА, не более	150/350
Диапазон рабочих температур, °С	от минус 10 до плюс 50
Температура хранения, °С	от минус 20 до плюс 70
Относительная влажность окружающего воздуха при температуре плюс 20С <sup>0</sup> , %, не более	85
Габаритные размеры (диаметр, высота, длина), мм, не более	Ø50 x 55 x 182
Масса, кг, не более	0,6

## 3. Комплект поставки.

- |                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| 1. Камера телевизионная GF-IR1353H | - 1шт. |
| 2. Кронштейн                       | - 1шт. |
| 3. Паспорт                         | - 1шт. |
| 4. Упаковка                        | - 1шт. |

## 4. Габаритные размеры и подключение.

**Внимание!** Подключение и монтаж ТВ камеры производить только при отключенном питании.

4.1. Установочные размеры камеры приведены на рис.1.

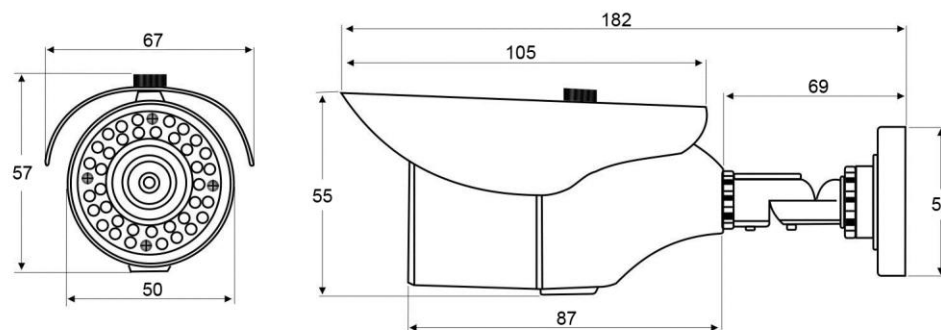


Рис. 1. Установочные размеры



Управление экранным меню с помощью джойстика на кабеле.  
Экранное меню приведено в Приложении 1.

### Назначение соединительных кабелей ТВ камеры.

Наименование	Назначение
Гнездо (BNC)	Выход полного (композитного) видеосигнала
Вилка типа «Mini Jack»	Для подачи питающего напряжения постоянного тока (+12В)

4.2. Подключение источников питания производить силовым кабелем с сечением токоведущих жил, обеспечивающим передачу требуемой мощности. (см. ток потребления п. 2).

4.3. Подключение сигнального кабеля к выходу ТВ камеры производить радиочастотным коаксиальным кабелем с волновым сопротивлением 75 Ом.

4.4. Климатическое исполнение подводимых соединительных кабелей должно соответствовать условиям эксплуатации оборудования.

## ЭКРАННОЕ МЕНЮ SETUP (Приложение 1)

Пункт меню 1	Режимы		Описание			
	2	3	4	5	6	
<b>LENS</b> (Тип объектива)	<b>DC</b>	Режим APД типа «Direct Drive»				
	<b>VIDEO</b>	Режим APД типа «Video Drive»				
<b>EXPOSURE</b> (Режим экспозиции)	<b>MANUAL</b>	Установка режима камеры для объектива без APД				
	<b>SHUTTER</b> (Режим электронного затвора)	<b>AUTO</b>	Установка режима автоматического выбора экспозиции			
		<b>1/50</b>	Установка максимального значения времени экспозиции			
		<b>FLK</b>	Установка экспозиции 1/120 сек для подавления эффектов, связанных с мерцанием источника освещения			
		<b>1/250, 1/500, 1/2000, 1/5000, 1/10 000, 1/100000</b>	Установка фиксированных значений времени экспозиции в долях секунды			
	<b>BRIGHTNESS</b>	Установка яркости изображения в режиме автоматического выбора времени экспозиции (электронного затвора) (100 значений)			<b>0~255</b>	
	<b>AGC</b> (Режим APУ)	<b>OFF</b>	Отключение APУ			
<b>LOW</b> (низкая)		Установка глубины автоматической регулировки усиления (APУ)				
<b>MIDDLE</b> (сред.)						
<b>HIGH</b> (высокая)						
<b>DWDR</b> (Режим расширенного динамического диапазона)	<b>OFF</b>	Отключение режима				
	<b>ON←</b>	<b>LEVEL (0-63)</b>	Установка порога срабатывания режима			
		<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат					
<b>WHITE BAL</b> (Режим баланса белого)	<b>ATW1</b>	Автоматический (Auto tracking white balance)				
	<b>ATW2</b>					
	<b>AWC→SET</b>	Установка баланса белого по белому полю при его наблюдении				
	<b>MANUAL</b>	<b>COLOR TEMP</b>	<b>INDOOR</b>	Искусственное освещение		
			<b>OUTDOOR</b>	Естественное освещение		
			<b>MANUAL</b>	Ручные установки		
		<b>BLUE (0-255)</b>	Установка уровня синего			
<b>RED (0-255)</b>		Установка уровня красного				
<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат					

1	2	3	4	5	6	
<b>BACK LIGHT</b> (Режим компенсации встречной засветки)	<b>OFF</b>	Отключение режима компенсация встречной засветки				
	<b>BLC←</b> (Режим компенсация встречной засветки с приоритетом экспозиции в выбранной зоне изображения)	<b>AREA SEL.</b>	<b>AREA 1</b>	Зона 1 (не откл.)		
			<b>AREA 2</b>	Зона 2 OFF / ON		
		<b>AREA STATE</b>	<b>OFF / ON</b> Активация зоны			
		<b>GAIN (0-255)</b>	Установка усиления			
		<b>HEIGHT</b>	Установка высоты зоны			
		<b>WIDTH</b>	Установка ширины зоны			
	<b>LEFT/RIGHT</b>	Установка положения зоны по горизонтали				
	<b>TOP/BOTTOM</b>	Установка положения зоны по вертикали				
	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат				
<b>HLC←</b> (Расширенный режим компенсации встречной засветки)	<b>LEVEL (0-255)</b>	Установка порога срабатывания режима				
	<b>MODE</b>	<b>NIGHT ONLY</b> <b>ALL DAY</b>				
	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат				
	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат				
<b>DAY NIGHT</b> (Режим «День-Ночь»)	<b>COLOR</b>	Выбор режима цветного изображения («День»)				
	<b>EXT</b>	Выбор режима внешнего управления				
	<b>AUTO</b> (Режим автоматического переключения)	<b>D→N LEVEL (0-255)</b>	Установка порога переключения из режима «День» в режим «Ночь»			
		<b>D→N DELAY (1,3,5,10,15,20,25,30)</b>	Установка задержки переключения из режима «День» в режим «Ночь»			
		<b>N→D LEVEL (0-255)</b>	Установка порога переключения из режима «Ночь» в режим «День»			
		<b>N→D DELAY (1,3,5,10,15,20,25,30)</b>	Установка задержки переключения из режима «Ночь» в режим «День»			
		<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
	<b>V/W</b> (Режим ЧБ изображения)	<b>BURST</b> (Вспышка)	OFF / ON – откл. / вкл. цветовой поднесущей в режиме «Ночь»			
		<b>IR SMART</b> (OFF/ ON)  (Установки режима «Ночь» при работе с ИК прожектором)	<b>IR GAIN</b>	Усиление (0-255)		
			<b>HEIGHT</b>	Установка высоты		
<b>WIDTH</b>			Установка ширины			
<b>LEFT /RIGHT</b>			Установка положения по горизонтали			
<b>TOP /BOTTOM</b>			Установка положения по вертикали			
<b>RETURN</b>		<b>RET←</b> Возврат				
<b>IR LEVEL</b>	<b>LOW / HIGH</b> – Установка уровня					
<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат					

1	2	3	4	5	6	
<b>DPC←</b>	Запуск компенсации дефектных пикселей. ЗАКРЫТЬ ОТВЕРСТИЕ ОБЪЕКТИВА И НАЖАТЬ КНОПКУ ВВОДА. (надпись «COVER THE LENS THEN PRESS ENTER KEY»)					
<b>SPECIAL</b> (Специальные функции)	<b>SAM TITLE</b> (Наименование камеры)	<b>OFF</b>	Отключение отображения			
		<b>ON←</b>	Включение отображения наименования камеры на экране, его редактирование и настройка			
	<b>MOTION</b> (Режим детектора движения) <b>OFF / ON←</b>	<b>AREA SELECT</b>	<b>AREA 1 – AREA 4</b> Выбор зоны с 1-ой по 4-ю			
		<b>AREA STATE</b>	OFF / ON - откл. / вкл. активации зоны			
		<b>HEIGHT</b>	Установка высоты зоны (0-15)			
		<b>WIDTH</b>	Установка ширины зоны (0-15)			
		<b>LEFT / RIGHT</b> (Влево-Вправо)	Установка положения зоны по горизонтали (0-15)			
		<b>TOP / BOTTOM</b> (Верх-вниз)	Установка положения зоны по вертикали (0-15)			
		<b>DEGREE</b> (Порог)	Установка порога (0-255)			
		<b>VIEW</b>	OFF / ON – откл. / вкл. отображения			
	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат				
	<b>PRIVACY</b> (Режим запретных зон) <b>OFF / ON←</b>	<b>AREA SELECT</b>	<b>AREA 1 – AREA 8</b> Выбор зоны с 1-ой по 8-ую			
		<b>AREA STATE</b>	OFF / ON - откл. / вкл. активации зоны			
		<b>HEIGHT</b> (Высота)	Установка высоты зоны (0-255)			
		<b>WIDTH</b> (Ширина)	Установка ширины зоны (0-255)			
		<b>LEFT/RIGHT</b> (Влево-Вправо)	Установка положения зоны по горизонтали (0-255)			
		<b>TOP/BOTTOM</b> (Верх-вниз)	Установка положения зоны по вертикали (0-255)			
		<b>COLOR</b>	Установка цвета зоны (0-15)			
		<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
	<b>PARK LINE</b> <b>OFF / ON←</b> (Режим установки изображения линий для автомобильной парковки)	<b>LT-LEFT / TOP</b>	Левая верхняя	Установка положения крайних точек изображений линий парковки (0-255)		
		<b>LB-LEFT / BOT</b>	Левая нижняя			
		<b>RT-RIGHT / TOP</b>	Правая верхняя			
		<b>RB-RIGHT / BOT</b>	Правая нижняя			
		<b>F-FAR</b>	Положение дальнего края (0-255)			
		<b>N-NEAR</b>	Положение ближнего края (0-255)			
		<b>T-THICKNESS</b>	Толщина линий (0-15)			
		<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			

1	2	3	4	5	6		
<b>SPECIAL</b> (специальные функции)	<b>IMAGE ADJ←</b> (Настройка изображения)	<b>LENS SHAD.</b> <b>OFF / ON←</b> (Неравномерность освещенности)	<b>LEVEL</b> (0-255)	Установка уровня компенсации неравномерности			
		<b>2DNR</b> (OFF/ON)	<b>RETURN</b>	Откл. / вкл. режима шумоподавления			
		<b>MIRROR</b> (OFF/ON)	Зеркальное отображение				
		<b>FONT COLOR←</b> (Установка цвета шрифта)	<b>FONT</b>	Меню (0-15)			
			<b>ID&amp;TITLE</b>	Наименования камеры			
		<b>CONTRAST</b>	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
		<b>SHARPNESS</b>	Установка контраста (0-255)				
		<b>DISPLAY</b> (CRT← LCD← USER←) Выбор и настройка режима отображения (монитора)	<b>GAMMA</b>	Гамма коррекция (от 0,05 до 1,00)			
			<b>PED LEVEL</b>	Яркость черного (уровень пьедестала)			
			<b>COLOR GAIN</b>	Насыщенность (усиление цвета)			
			<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
			<b>NEG. IMAGE</b> <b>OFF / ON←</b>	Откл. / вкл. режима «Негатив»			
			<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат			
		<b>COMM ADJ←</b> (Настройки порта RS485)	<b>CAM ID</b>	Установка адреса камеры (0-255)			
	<b>BAUDRATE</b>		Установка скорости обмена (2400, 4800, 9600, 19200, 38400, 57600 бит)				
	<b>PROTOCOL</b>		PELCO-D, PELCO-P, NEXTCHIP				
	<b>DISPLAY ID</b>		OFF / ON← Откл. / вкл. отображения				
	<b>ID POS←</b>		← ⇒ ↑ ↓ - установка позиции				
	<b>RETURN</b>		<b>RET←</b> Возврат				
	<b>LANGUAGE</b>	Выбор языка меню					
	<b>VERSION</b>	Версия микропрограммы (прошивки)					
	<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат					
	<b>RESET</b> (Сброс)	<b>FACTORY</b>	<b>RESET←</b> Сброс настроек в заводские значения				
		<b>RETURN</b>	<b>RET←</b> Возврат				
	<b>EXIT ←</b>	Выход из меню					